



ประโยค ป.ธ.๘

แต่ง ฉันทภาษาามคร

สอบ วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๔๒

จงเก็บข้อความตามที่จะเก็บได้ ในข้อความข้างท้ายนี้ แล้วประพันธ์ให้เป็น
ภาษามครโดยฉันทลักษณะ ๓ อย่าง ตามถนัด แต่งฉันทอะไร แจ่มช้อยไว้ด้วย ฯ

พระพุทธศาสนาได้มาสู่ประเทศไทย สันนิษฐานว่า ก่อน พ.ศ.๓๐๐ คือในสมัย
เดียวกับที่พระมหินทเถระเจ้านำพระพุทธศาสนามาประดิษฐาน ณ ลังกาทวีป โดยที่พระ
มหาเถระ ๒ รูป คือ พระโสณเถระและพระอุตตรเถระได้รับเถรานุเถระจากพระโมคคัลลี
บุตรติสสเถระให้ไปประกาศพระศาสนาในดินแดนสุวรรณภูมิที่รวมทั้งประเทศไทยด้วย ได้
ประดิษฐานพระพุทธเจดีย์ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุไว้เป็นพยานปรากฏอยู่ คือ องค์พระ
ปฐมเจดีย์ ณ จังหวัดนครปฐมแห่งประเทศไทยในปัจจุบันนี้ ที่ชาวไทยนับถือว่าเป็นพระ
เจดีย์องค์แรกที่สร้างขึ้นในประเทศไทย

ครั้นกาลล่วงมานานประมาณ พ.ศ. ๑๘๐๐ พระภิกษุไทยได้เดินทางไปศึกษา ณ
ประเทศซีลอน ภายหลังที่เดินทางกลับประเทศไทย ท่านเหล่านั้นได้ตั้งสำนักอยู่ ณ เมือง
นครศรีธรรมราช ทางภาคใต้ของประเทศไทย

ต่อมา ท่านได้นิมนต์พระภิกษุซีลอนมาสมทบอีก และได้สร้างพระเจดีย์ขึ้น ณ ที่นั้น
ตามแบบของซีลอน และพระเจดีย์ยังดำรงปรากฏอยู่ ชื่อเสียงของพระสงฆ์ซีลอนและไทย
เหล่านั้นที่ว่าเป็นผู้ฉลาดแตกฉานในพระไตรปิฎก ซึ่งมีฉบับเป็นอักษรสิงห์พั้นนั้น ได้แผ่ขยาย
ไปโดยรวดเร็ว จนกระทั่งถึงกรุงสุโขทัยอันเป็นราชธานีของประเทศไทยในสมัยนั้น

พระเจ้าขุนรามคำแหงมหาราช พระมหากษัตริย์แห่งกรุงสุโขทัย ได้ทรงสดับข่าวดีนี้จึง
ได้อาราธนาพระสงฆ์เหล่านั้นจำนวนมากให้ไปตั้งสำนักอยู่ ณ กรุงสุโขทัย ท่านเหล่านั้นได้ไป
และสั่งสอนพระภิกษุหนุ่มได้ผลดี ถึงกับได้เป็นนักปราชญ์ทางพระพุทธศาสนา ขนาดแตกฉาน
เป็นจำนวนมาก ตั้งแต่กาลนั้นมา พระพุทธศาสนาจึงได้เจริญขึ้นในประเทศไทย

ใช้เวลา ๔ ชั่วโมง ๑๕ นาที

เฉลย ประโยค ป.ธ.๘

แต่ง ฉันทภาษามคธ

พ.ศ. ๒๕๔๒

ปฐวัต

ทยุยรฎเ หิ พุทธส	สาสน์ สาธุสมมต
สมพุทฺธสสาปิ ปฏฺชา	ปรินิพพานกาลโต
ติวสฺสสโต ปุพฺเพ	เถเรหิ ชมพุทฺธิโต
อิธว ปาภุํ โหติ	อิริํ ปติฏฺฐิตํ อิติ
อนฺมานวเสเนว	ปณฺทิตฺเตหิ ปวฺจจติ
ยทา ปน มหาเถโร	มทินฺโท นาม โกวิโท
ลฺงกาทีปิ คโต ตตฺถ	ปติฏฺฐาเปสิ สาสนํ
ตทา ว เทว มหาเถรา	โสณฺคตฺตรา สุเปสิตา
โมคฺคสิปฺตตเถเรน	ชินธมฺมํ ปกาสิตุํ
สยามปฺปเทสสงฺฆาตํ	สุวณฺณภูมิมาคตา
มหาชนํ ปสาเทตฺวา	ปติฏฺฐาปยุเมตฺถ ตํ
ตโต เจเต มหาเถรา	สทฺธมฺมฏฺฐิตียา สทา
สมฺมาสมพุทฺธธาตุนํ	นิธานภูตเจตียํ
ปจฺจนคเร รมฺเม	อมาปยุํ สนาครา
มฺหจฺฉริยสมฺปยุณํ	สนฺนิภาภาสโมสรํ
มหาชนเนน ตตฺถเถ	สกกตํ โหติ ปุชิตํ ฯ

อินทรวงศ์

ปจฺฉา หิ ภิกฺขุ อิธ สยามวาสิโน
 คนฺตฺวา ตทา สีลทีปเมกโต
 พุทฺธสฺส ยํ ปาวจนํ สุภาสิตํ
 สงฺคีติมารุหฺหมิํ ว อุกฺคหุํ
 เอเต จ อุกฺคณฺหิตสาสนา วรา
 ปจฺจาคตา ทพฺพปรกฺกมา อิธ



วังสกุระ

สุริยุมราชวหฺยเก ปุเร วเร
 เอตํ ปติฏฺฐาปยุมคฺคสาสนํ ๑
 ตโต ปริ เตปิ ยตี ว สุยามิกา
 พหุสฺสฺเต สีสฺลทีปวาสิโน
 นิมนฺตยิตฺวา วสิตุํ ภิภฺชโว
 มโนรมํ สีสฺลตฺนตฺติฏฺฏกํ
 อิทานิ ตํ ตตฺถปิ โหติ ปากฺกํ
 อิเม หิ สลฺเลขรตา สฺสํวตา
 วิสารทา เตปิฏฺกสฺส โกวิทา
 สมตฺตญฺจตา ชินฺธมฺมวาทเน
 อิเมสมฺมคฺคจฺฉิ สุกิตฺติ ภิภฺชุนํ ๑

ปฐยาวัตร

ตทา หิ ตติโย ราชา	สุโขทัยาย ธานิยา
รฏฺฐปฺปสาสเน พยฺยตโต	ปสนฺโน พุทฺธสาสเน
ตํ สุตฺวาน นิมนฺเตตฺวา	ตโต เถเร พหุสฺสฺเต
สุโขทัยเย ปุเรเยว	อรณฺณมฺหิ นิवासยิ
ภิภฺช ปเนตฺถ เอเตสํ	สนฺติเก พุทฺธสาสนํ
อุคฺคณฺหิตฺวา พหุเยว	สทฺธมฺมสฺส สุกอวิทา
ปติฏฺฐาเปสฺสเมตฺเตตํ	ลงกาวิสิทฺสาสนํ
ตโต ปฏฺฐาย เอตมฺปิ	ปโปปติ วุฑฺฒิมุตฺตรินฺติ ๑

พระเทพเวที ฐมฺมเสฏฺโฐ
 สนามหลวงแผนกบาลี

วัดชนะสงคราม

แต่ง
 ตรวจแก้.