

ประโยค ป.ธ.๙  
แปล มคอเป็นไทย  
สอน วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

๑. อุเปกษา จ วิหารตีติ เอตุต ๑ อุปปตติโต อิกษตีติ อุเปกษา สม ปสุสติ อปกช  
ปติตา หุตัว ปสุสตติ อดุโถ ๑ ตาย วิสาหาย วิปุลัย ตามคตาย สมบุนาคตตตตา  
ตติยชญาณสมวงศี อุเปกษาโภคิ วุจจติ ๑ อุเปกษา ป่น ทสวิชา ใหติ ฉหงคุเปกษา  
พุทธมวิหารูเปกษา โพชณคุเปกษา วิริยุเปกษา สุขารูเปกษา เวทบูเปกษา วิปสุสูเปกษา  
ตตรมชญาณตตุเปกษา ဓามบูเปกษา ปริสุทธุเปกษาติ ๑ ตตด ยา อิช ชีณาสโว ภิกขุ จกุน่า  
รูป ทิสุว่า เนว สุ่มโน ใหติ น ทุมโน อุเปกษา จ วิหารติ สโต สมปชาโนติ เอວมาคต  
ชีณาสวฤส ฉสุ ทวารสุ อิภูชนิภูชนิพารมณปานาเเด ปริสุทธปกติภาวะวิชหนาการภูต  
อุเปกษา อย ฉหงคุเปกษา นาม ๑ ยา ป่น อุเปกษาสหคตेन เจตสา เอก ทิส ผิวตัว  
วิหารตีติ เอວมาคต สดเตสุ មชญาณตตาการภูต อุเปกษา อย พุทธมวิหารูเปกษา นาม ๑ ยา  
อุเปกษาสมโพชณวงศ์ ภาเวติ วิเวกนิสุตติ วิราคณิสุตติพุติ เอວมาคต สาหชาตชุมนาน  
มชญาณตตาการภูต อุเปกษา อย โพชณคุเปกษา นาม ๑ ยา ป่น การเเลน การล อุเปกษาນิมิตต  
มนสิกโตรตีติ เอວมาคต อนจารทธนตติลิลิวิริยสงฆาต อุเปกษา อย วิริยุเปกษา นาม ๑  
ยา กติ สงฆารูเปกษา สมาริวะเสน อุปปชชันติ กติ สงฆารูเปกษา วิปสุสนาวะเสน  
อุปปชชันติ อยธ สงฆารูเปกษา สมาริวะเสน อุปปชชันติ ทส สงฆารูเปกษา วิปสุสนาวะเสน  
อุปปชชันตีติ เอວมาคต นีวรณานทินิ ปฏิสังขา สนตติภูชนิ គหะ មชญาณตตภูต อุเปกษา  
อย สงฆารูเปกษา นาม ๑ ยา ป่น ยสุเม สมเย กรรมาวจร ຖสต จิตต อุปปนุน ใหต  
อุเปกษาสหคตุติ เอວมาคต อาทุกชมสุชสณิลิต อุเปกษา อย เวทบูเปกษา นาม ๑ ยา  
ป่น ยಥตติ ย ภูต ต ปชหติ อุเปกษ ปฏิลกตีติ เอວมาคต วิจินเน មชญาณตตภูต  
อุเปกษา อย วิปสุสูเปกษา นาม ๑ ยา ป่น ฉนูหทีสุ เยวะปนเกสุ อาคต สาหชาตาน  
สม瓦หตภูต อุเปกษา อย ตตรมชญาณตตุเปกษา นาม ๑

(วิสุทธินรรค ก้าว ปฐวิกสิณนิทุกษา หน้า ๒๐๔ - ๒๐๕)



๒. เอว นิพุทธดงตุกอกปัญจกชุมานาใน ปเนตุก กิกุ สลักขณาวิวญญาณเวseen  
กุมภูชานน วทฒตัว ประสุทธ ปดตุกโน ตหัว ณาน ปญจหาการหิ วสินปุคต ปคุณ  
กตัว นามรูป วญชเปตัว วปสุสน ปญชเปต ฯ กด ฯ စ หิ สมปตติโถ ฉุชา  
อสุสาสปสุสาสา สมุทโย กรชกาโย จ จิตตบุชาต ปสต ฯ ยดา หิ กมการคคุริยา  
ธรรมนา ย ภสตบุจ บุริสสุส จ ดชช วายาน ปภิจจ ว่าต สมจรต เอวเมว กายบุจ  
จิตตบุจ ปภิจจ อสุสาสปสุสาสาต ฯ ตโถ อสุสาสปสุสาเส จ กายบุจ รูป จิตตบุจ  
ตสมปยตตหมเม จ อรูปนุต วญชเปต ฯ อยเมตุก สงเขไป วิตตารโถ ปน นานรูป-  
วญชาน ปรโถ อาวิวสต ฯ เอว นานรูป วญชเปตัว ตสุส ปจจบ บริเยสต ฯ  
บริเยสโน จ น หิสุว ตีสุป อาทชาสุ นานรูปสุส ปวตต օารຫูก งช วิตตระ วิตตบุณกุโช  
กลาปสมุนสนวseen ติลกุณ օาริเปตัว อุทัยพหายาบุปสุสนา บุพหภากะ อุปปุนเน  
ໂอกาสาทโย ทส วปสสบุปกิเลส ปหาย อุปกิเลสหิ มหต ปภิปทาณา មคโคต วญชเปตัว  
อุท ปหาย ภคานบุปสุส ปตัว นิรนตร ภคานบุปสุสเนน ภยต อุปภิเตสุ ສหพสจชารสุ  
นิพิหุทโน วิรชชโน วมุจจโน ยดาคุกเมน ຈตตาร օริยมคุเค ปานปมตัว օรหตตผล  
ปตภุชา ເຄุนວสติเกหสุส ปจจเวกุณณາณสุส บริบุต ปตโถ ສเทวගสุส ໄລກสุส  
อคคகก්‍රීයෝ ໂທ ฯ

(วิถีทางนิมรรค ภาค ๒ อนุสัสติกรรมฐานนิพุทธ หน้า ๘๐-๘๑)

## ໃຫ້ເວລາ ແລະ ຂ້າໂມງ ອີກ ນາທີ

เฉลย ประโยค ป.ธ.๙  
แปล มคอเป็นไทย  
พ.ศ. ๒๕๕๖

๑. พึงทราบวินิจฉัยในพระบาลีว่า อุเบกษา จ วิหารตี่นี้ ดังต่อไปนี้ฯ ธรรมชาติที่ชื่อว่า อุเบกษา เพราะอรรถว่า ดูโดยอุปนัติ อธิบายว่า เห็นสม้ำเสมอ คือ เห็นไม่ตกเป็นฝักฝาย (ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง) ฯ ภิกษุผู้ร่วมเพรียงด้วยติดยฉาน สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้า ตรัสว่า ชื่อว่า ผู้มีความวางเฉย เพราะประกอบด้วยอุเบกษานั้น อันผ่องใส ไปญูลย์ ถึงความมีกำลัง ฯ ก็ อุเบกษามี ๑๐ อย่าง คือ

- |                      |   |
|----------------------|---|
| ๑. ฉฟังคุเบกษา       | อุเบกษามีองค์ ๖                           |
| ๒. พรหมวิหารอุเบกษา  | อุเบกษาในพรหมวิหาร                        |
| ๓. โพชนังคุเบกษา     | อุเบกษาในโพชนองค์                         |
| ๔. วิริยบุกษา        | อุเบกษาในความเพียร                        |
| ๕. สังฆารุบุกษา      | อุเบกษาในสังฆาร                           |
| ๖. เวทมนูบุกษา       | อุเบกษาในเวทนา                            |
| ๗. วิปัสสนูบุกษา     | อุเบกษาในวิปัสสนา                         |
| ๘. ตัตตมัชณัตตุบุกษา | อุเบกษาความมีตนเป็นกลางในเยวานปกรณ์รวมหัน |
| ๙. ဓามนูบุกษา        | อุเบกษาในဓาม                              |
| ๑๐. บริสุทธิบุกษา    | อุเบกษาในความบริสุทธิ์                    |

ในอุเบกษา ๑๐ อย่างนั้น อุเบกษาได้เป็นอาการที่ไม่ละภาระปกติอันบริสุทธิ์ในคลองแห่งอารมณ์ ๖ ที่เป็นอิภูติธรรมณ์และอนิภูติธรรมณ์ในทวาร ๖ ของพระชีณาสพ อันมาแล้วอย่างนี้ว่า ภิกษุผู้เขียนสพในพระธรรมกิณยนี้ เห็นระบุตัวยังจักช เป็นผู้ไม่ตีใจ ไม่เสียใจ วางเฉย มีสติสัมปชัญญะอยู่ อุเบกษานี้ ชื่อว่า ฉฟังคุเบกษา ฯ

อุเบกษาได มีอาการวางใจเป็นกลางในสัตว์ทั้งหลาย อันมาแล้วอย่างนี้ว่า ภิกษุ มใจ สหคตด้วยอุเบกษา ແພไปตลอดทิศหนึ่งอยู่เป็นต้น อุเบกษานี้ ชื่อว่า พرحم



วิหารรูเบกษาฯ ก็ อุเบกษาได้ มีอาการเป็นกลางแห่งสหชาตธรรม อันมาแล้วอย่างนี้ว่า กิกขุเจริญอุเบกษาลัมโพชั่งค์ อาศัยวิเวก อาศัยวิราคธรรมเป็นต้น อุเบกษานี้ ซึ่ว่า โพชั่งคุเบกษาฯ ก็ อุเบกษาได้ กล่าวคือ ความเพียรอันไม่ตึงเกินไปและไม่หย่อนเกินไป อันมาแล้วอย่างนี้ว่า กิกขุทำไว้ในใจถึงอุเบกษานิมิตตามกาลอันสมควรเป็นต้น อุเบกษานี้ ซึ่ว่า วิรุบดีกษาฯ ก็ อุเบกษาได้ อันพิจารณาถึงอุคคลธรรมมีนิวรณ์เป็นต้น คำรرمมันอยู่ วางแผนในการกำหนดรูป ซึ่งมาแล้วอย่างนี้ว่า สังฆรูเบกษาเท่าไร เกิดขึ้น ด้วย อ่านใจsmith สังฆรูเบกษาเท่าไร เกิดขึ้นด้วยอ่านใจวิปัสสนา สังฆรูเบกษา ๘ เกิดขึ้น ด้วยอ่านใจsmith สังฆรูเบกษา ๑๐ เกิดขึ้นด้วยอ่านใจวิปัสสนา ดังนี้เป็นต้น อุเบกษานี้ ซึ่ว่า สังฆรูเบกษาฯ

ก็ อุเบกษาได้ ที่หมายรู้ว่า เป็นอุทกขมสุขเวทนา ซึ่งมาแล้วอย่างนี้ว่า ในสมัยใด กามาวจารุคลจิต สหรถตัวยอุเบกษา ย้อมเกิดขึ้น ดังนี้เป็นต้น อุเบกษานี้ ซึ่ว่า เวทมนูเบกษาฯ

ก็ อุเบกษาได้ มีตนเป็นกลางในความคันคัว (สังหารธรรม) อันมาแล้ว อย่างนี้ว่า สิ่งใดมี สิ่งใดเป็น กิกขุลสิ่งนั้น ย้อมได้อุเบกษา ดังนี้เป็นต้น อุเบกษานี้ ซึ่ว่า วิปัสสนูเบกษาฯ

อุเบกษาได้ เป็นธรรมที่ควบคุมสหชาตธรรมทั้งหลายให้มีเสมอ กัน อันมาแล้ว ในแนวทางเจตสิกธรรมทั้งหลายมีฉันทะเป็นต้น อุเบกษานี้ ซึ่ว่า ตัตรมัชณ์ดุเบกษาฯ

๒. ก กิกขุผู้มีด้าน ๕ หรือด้าน ๕ บังเกิดแล้วอย่างนี้ ประสงค์จะเจริญ กรรมฐานด้วยอ่านใจสัลลักษณ (คือวิปัสสนา) และวิวัภภูนา (คือมรรค) แล้วบรรจุ ประสุทธิ (คือผล) ในอ่านปานสติภานนี้ กระทำด้านหนั้นนั้นแหล่ให้คล่องแคล่ว ให้ถึงความเป็นเวสโตริยาการ ๕ อย่าง กำหนดนามรูปเริ่มตั้งวิปัสสนาฯ อย่างไร ? ก กิกขุผู้บำเพ็ญเพียรนั้น ออกจากสมานบัดิแล้ว ย้อมเห็นว่า กรรษกายและจิต เป็นแคน เกิดของลมอัสสาสะปัสสาสະทั้งหลายฯ ปรียบเหมือน เมื่อสูบของช่างโลหะเปลมอยู่ ลมอาศัยสูบและความพวยยามที่ควรแก่การนั้นของบุรุษ ย้อมเข้าออกได้ ฉันใด ลมอัสสาสະปัสสาสະอาศัยกายและจิต ย้อมเข้าออกได้ ฉันนั้นเหมือนกันแลฯ ต่อจาก นั้น ก กิกขุผู้บำเพ็ญเพียรนั้น กำหนดลมอัสสาสະปัสสาสະ และกายว่า เป็นรูป กำหนด จิตและธรรมที่สัมปุญต์กับจิตนั้นว่า เป็นนามฯ นี้ เป็นความย่อในการกำหนดนามรูปนั้นๆ

ส่วนการกำหนดนามรูปโดยพิสดาร จักมีแจ้งข้างหน้าฯ

ภิกขุผู้บำเพ็ญเพียรนั้น ครั้นกำหนดนามรูปอย่างนี้แล้ว ย่อมแสงห้าปัจจัย แห่งนามรูปนั้น ฯ ก็ เมื่อแสงห้า เท็นปัจจัยแห่งนามรูปนั้น ประภาความเป็นไปแห่ง นามรูปในอัทธาแม่ทั้ง ๓ ย่อมข้ามพ้นความสงสัย ผู้ข้ามพ้นความสงสัยแล้ว ยก (นามรูป) ขึ้นสู่ไตรลักษณ์ด้วยอ่านจากการพิจารณาเป็นกากับ ละวิปัสสนุปกิเลส ๑๐ มีโอกาสเป็นต้น ซึ่งเกิดขึ้นในส่วนเบื้องต้นแห่งอุทัยพพยานุปสสนา กำหนดปฏิปทาญาณ อันพ้นแล้ว จากอุปกิเลสทั้งหลายว่า เป็นมรรค ละความเกิดขึ้น บรรลุภันดานุปสสนาแล้วเบื่อหน่าย ปราศจากความกำหนด หลุดพ้นในสังขารทั้งปวงที่ปรากฏโดยความน่ากลัว เพราะ พิจารณาเห็นความดับไปติดต่อกัน บรรลุถึงอริยมรรค ๔ ตามลำดับ ๒ คั่รังอยู่ใน อรหัตผล ถึงที่สุดแห่งปัจจเวกขणญาณ ๑๗ ประเภท โดยลำดับ เป็นพระ ทักษิณายุคคลผู้เลิศของโลก พร้อมทั้งเทวโลก ฯ

พระธรรมโนมี  
สนามหาวงแผนกนาถ

อุปสมิ

วัดพิชัยญาติการาม

แปล  
ตรวจแก้.